**Biografie Line Boogaerts**

Line Boogaerts (België, 1986) studeerde grafische en multimediale vormgeving aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten (KASK) in Gent, waar ze in 2010 afstudeerde. Eind 2012 was ze laureaat van het Hoger Instituut voor Schone Kunsten (HISK). Momenteel woont en werkt ze in Mechelen.

Het oeuvre van Line Boogaerts concentreert zich hoofdzakelijk op tijdelijke tekeningen op vensters. Door getinte olie of zeep en borstels, ruitenwissers en schoonmaakmiddelen te gebruiken, voegt ze een laag toe aan de realiteit. Het werk wordt gepresenteerd als een performance, als een maquette of als een geanimeerde video-opname in stop-motion.

Deze venstertekeningen creëren blinde vlekken. Sommige delen worden ondoorzichtig en maskeren het zicht erachter. Tegelijkertijd speelt het landschap of interieur op de achtergrond nog steeds een rol via de transparante vlekken in de tekening. De tekeningen transformeren en geven zo andere inzichten. Het richt zich op delen van de werkelijkheid en accentueert deze. Soms zie je de grote lijnen duidelijker door ze te vervagen. Een venster biedt inzicht en visie. De tekeningen symboliseren de te nemen obstakels.

Boogaerts’ artiestieke onderzoek neemt verschilldende vormen aan, gaande van in-situ werk, performance, film, geanimeerde video en video-installatie. Haar werk werd gepresenteerd op BUDA Kortrijk, M HKA Antwerpen, Vooruit Gent, KVS Brussel, Art Exchange, Universiteit van Essex – Colchester (VK), Fondazione 107, Turijn, …